GRIGLIE DI RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (ALLEGATO 1) A 3 anni				
		Iniz.	Inter.	Fin.
IL SÉ E L'ALTRO	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Accetta la condivisione di giochi e materiali			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Comprende norme che regolano la vita di gruppo			
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto			
	Riproduce le emozioni attraverso la mimica			
	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia			
	Partecipa alle attività di gruppo			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce e denomina le principali parti del corpo			
	Traccia percorsi lineari e circolari			
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Percepisce e denomina i colori fondamentali			
	Partecipa al canto corale			
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici			
	Produce suoni utilizzando semplici strumenti			
I DISCORSI E LE PAROLE	Esprime verbalmente i propri bisogni			
	Ascolta e comprende semplici racconti			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche			
	Memorizza nuove parole			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce e denomina le condizioni atmosferiche			
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)			
	Accoppia oggetti secondo semplici relazioni			
Legenda				
A= piena competenza B= abilità adeguatamente acquisita				
C= abilità parzialmente acquisita D= abilità non acquisita				

GRIGLIE DI RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (ALLEGATO 1) A 4 anni				
		Iniz.	Inter.	Fin.
IL SÉ E L'ALTRO	Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Partecipa alle attivita' di gruppo			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Sa associare le emozioni alle situazioni determinanti			
	Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi			
	Riferisce e rappresenta, attraverso il disegno, il proprio nucleo familiare			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana			
	Memorizza ed esegue semplici coreografie			
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica			
	Sa orientarsi in spazi grafici			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Associa i colori ai vari elementi della realta'			
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati			
	Riconosce e riproduce suoni e rumori			
	Completa sequenze ritmiche			
	Intona melodie individualmente e in gruppo			
	Si esprime attraverso diverse tecniche decorative			
	Conosce ed utilizza semplici strumenti musicali			
	Utilizza creativamente strumenti e materiali			
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Verbalizza bisogni, vissuti e esperienze			
	Memorizza ed usa correttamente nuove parole			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-medio-piccolo)			
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche			
	Riordina immagini in sequenza			
	Comprende ed opera secondo il concetto di insieme			
	Stabilisce relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni			
	Compie associazioni tra gli eventi e i simboli che li rappresentano			

	Sa associare oggetti e immagini secondo legami logici			
Legenda				
A= piena competenza B= abilità adeguatamente acquisita				
C= abilità parzialmente acquisita D= abilità non acquisita				

GRIGLIE DI RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (ALLEGATO 1) A 5 anni				
		Iniz.	Inter.	Fin.
IL SÉ E L'ALTRO	Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti			
	Effettua scelte sapendole motivare			
	Partecipa attivamente alla vita di sezione			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Sa autodescriversi			
	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri			
	Elabora risposte personali			
	Esprime rappresenta e drammatizza vissuti emotivo-affettivi			
	Contribuisce attivamente alla vita di sezione			
	Attribuisce significati a immagini simboliche			
	Riferisce e rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici			
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili			
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo			
	Esegue grafismi			
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Conosce l'origine dei colori derivati			
	Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso			
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali			
	Intona melodie individualmente in coro e su basi musicali			
	Conosce e sa applicare varie tecniche			
	Riproduce e inventa strutture ritmiche			
	Sa utilizzare strumenti seguendo il ritmo su basi musicali			

	Si esprime creativamente secondo le proprie attitudini			
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi			
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Conta e riconosce i simboli numerici			
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni			
	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente			
	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche			
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico			
	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi			
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalita’			
	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni			
	Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi, o immagini che li rappresentano			
Legenda				
A= piena competenza B= abilità adeguatamente acquisita				
C= abilità parzialmente acquisita D= abilità non acquisita				