



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO 3 di MODENA

Curricolo per Competenze: ARTE

Scuola dell'Infanzia		
COMPETENZE/CAMPO DI ESPERIENZA	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	QUESTO SIGNIFICA CHE IL BAMBINO IMPARA A...
1. Esprimersi e comunicare in modo originale realizzando elaborati con tecniche e materiali differenti.	<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare differenti tecniche espressivo-pittoriche➤ Esprimere emozioni attraverso il colore➤ Produzione di oggetti con diversi materiali	<ul style="list-style-type: none">➤ Realizzare elaborazioni grafiche e plastiche➤ Sperimentare i colori primari e secondari, con diverse tecniche espressive➤ Sviluppare la motricità fine➤ Manipolare diversi materiali con piacere e originalità➤ Associare il colore ai diversi stati emotivi
2. Leggere e comprendere immagini, opere d'arte, messaggi multimediali nei vari contesti storici.	<ul style="list-style-type: none">➤ Osservare colori, forme e elementi figurativi presenti nelle opere d'arte➤ Proporre opere artistiche significative➤ Visionare opere artistiche, anche attraverso mezzi audiovisivi	<ul style="list-style-type: none">➤ Percepire le forme➤ I colori primari e secondari e le sfumature di colore➤ Descrivere immagini e classificarle in base a caratteristiche diverse➤ Familiarizzare con i mezzi informatici: computer, LIM, e altri strumenti, per giochi creativi e per



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRESIVO 3 di MODENA

Curricolo per Competenze: ARTE

		osservare i particolari delle immagini
3. Imparare a conoscere, analizzare e rispettare i beni artistici.	➤ Osservare e rielaborare immagini naturali ed artistiche	➤ Manifestare interesse e apprezzamento per opere d'arte e beni culturali del proprio territorio, valutandoli secondo il proprio gusto estetico e personale ➤ Rappresentarle e disegnarle con tecniche diverse

Scuola Primaria

COMPETENZE	ENTRO LA FINE DELLA V CLASSE	
	CONOSCENZE	ABILITA'
1. Esprimersi e comunicare in modo originale realizzando elaborati con tecniche e materiali differenti.	➤ Elementi della comunicazione iconica: il colore, il segno, i piani del disegno. ➤ Stili e linguaggi di rappresentazione del vissuto e della realtà.	➤ Utilizzare il colore. ➤ Elaborare produzioni personali. ➤ Utilizzare le linee, i punti. ➤ Sviluppare i piani del disegno. ➤ Rappresentare graficamente testi di vario genere, ascoltato o letto.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO 3 di MODENA

Curricolo per Competenze: ARTE

			<ul style="list-style-type: none">➤ Progettare e realizzare, con materiali diversi, elaborati grafici di vario tipo anche attraverso l'uso della tecnologia.➤ Utilizzare in modo creativo il proprio pensiero, superando lo stereotipo.
2. Leggere e comprendere immagini, opere d'arte, messaggi multimediali e opere d'arte nei vari contesti storici.		<ul style="list-style-type: none">➤ Gli elementi costitutivi di un'immagine.➤ Effetti di luci e ombre.➤ Gli elementi della composizione.➤ Gli elementi essenziali di un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare il linguaggio dei fumetti, foto, pubblicità.➤ Riconoscere tecniche di rappresentazione e composizione.➤ Ricavare informazioni da opere osservate.
3. Imparare a conoscere e rispettare i beni artistici.		<ul style="list-style-type: none">➤ Le opere d'arte più significative.	<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere nel territorio il valore delle opere d'arte.➤ Riprodurre copie dal vero di opere d'arte.➤ Riconoscere e tutelare i beni artistici.
		<ul style="list-style-type: none">➤	<ul style="list-style-type: none">➤



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRESIVO 3 di MODENA

Curricolo per Competenze: ARTE

Scuola Secondaria di I grado		
COMPETENZE	ENTRO LA FINE DELLA III CLASSE	
	CONOSCENZA	ABILITÀ
1. <i>Esprimersi e comunicare in modo originale realizzando elaborati con tecniche e materiali differenti.</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ · Linee guida per l'analisi della realtà percepita➤ · Tecniche e linguaggi più adeguati per realizzare elaborati grafici con determinata finalità operativa	<ul style="list-style-type: none">➤ · Produrre elaborati e introdurre elementi personali scoperti osservando e utilizzando varie tecniche.
2. <i>Leggere e comprendere immagini, opere d'arte, messaggi multimediali e opere d'arte nei vari contesti storici.</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ · Analizzare e riconoscere le caratteristiche del periodo storico-artistico	<ul style="list-style-type: none">➤ · Osservare e descrivere immagini in base al soggetto presentato
3. <i>Imparare a conoscere e rispettare i beni artistici.</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ · Linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dell'arte	<ul style="list-style-type: none">➤ · Leggere e commentare un'opera d'arte.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO 3 di MODENA

Curricolo per Competenze: ARTE